

TUGETA-Web

TUGETA

oder

Was wäre das für eine „Soziale Plastik“, wenn einmal im Jahr Menschen an einem Ort zusammenträfen, um gemeinsam ein A zu intonieren

(44', UA 23.Mai 2021 ORF Ö1 *Radiokunst – Kunstradio*)

TUGETA – *Bislama* für "zusammen" – ist eine 44-minütige Komposition für 44 Musiker*innen. Deren Beiträge bestand aus Aufnahmen, in denen sie ausschließlich A-Töne (von A0 bis A5) gespielt, gesungen, moduliert, variiert und rhythmisiert haben. Daraus wurde ein zartes, vielschichtiges minimalistisches Hörstück arrangiert. Im TUGETAKESTRA – *Tugetaorchestra* – sind Musiker*innen aus Österreich, Finnland, Griechenland, Hawaii, Italien, Mexico, Schottland, Slowenien, Taiwan, Ungarn, USA. Das Stück steht in einer Reihe von Arbeiten Wolfgang Temmels, denen das Prinzip „sozialen Komponierens“ zugrunde liegt. Dieses Prinzip, das aus dem organisatorischen Prozess selbst eine verbindliche ästhetische Gestalt erzeugt, hat Temmel in dem Satz "Allein bin ich, zusammen sind wir" subsumiert. Er steht für Versuche, Individualität und Gemeinschaft durch das Medium Kunst methodisch zu verschränken.